

Monica Farnetti

Nata a Ferrara, ha studiato a Firenze e a Parigi, frequentando i seminari di Julia Kristeva per la tesi di dottorato. Ha un assegno di ricerca al dipartimento di italianistica dell'Università di Firenze e insegna letteratura italiana a Smith College, fra Firenze e Northampton (Massachusetts). Si è occupata di autori e problemi della letteratura italiana antica e moderna, con particolare interesse per la letteratura femminile, la teoria letteraria, la letteratura fantastica e di viaggio. Fra i suoi libri le monografie su *Cristina Campo* (Tufani 1996), *Anna Maria Ortese* (Bruno Mondadori 1998), i ricordi d'infanzia nell'autobiografia femminile (*Il centro della cattedrale*, Tre Lune 2002), nonché la cura di C. Campo, *Sotto falso nome* (Adelphi 1998) e di A.M. Ortese, *L'infanta sepolta* (Adelphi 2000). Lavora all'edizione delle opere complete della Ortese per Adelphi, di cui nel 2002 è uscito il primo volume dei *Romanzi*, e a un'edizione del canzoniere di Gaspara Stampa. E' socia fondatrice della Società delle Letterate e frequenta la comunità filosofica di Diotima.